



SAMI Learning Lab –

Del 2: Pengaflöden

Ord och centrala begrepp

Streaming: Ett sätt att lyssna på musik direkt via internet utan att behöva ladda ner eller köpa den

Liveframträdande: Att spela musik inför publik

Royalty: Pengar som betalas ut när musik används eller spelas

Gage: Betalning för en spelning eller uppdrag

Musikförlag: Företag som representerar låtskrivare och hjälper dem att hantera rättigheter och hitta samarbeten för att skriva ny musik

Skivbolag: Företag som hjälper artister att spela in, släppa och marknadsföra musik

Distributör: Företag som hjälper till att få ut musik i olika kanaler, till exempel på Spotify och Apple Music

Låtskrivare: Den som skriver text och/eller melodi till en låt

Masterägare: Den som äger den inspelade låten (mastern)

Artistavtal: Ett kontrakt mellan en artist och ett bolag

Engångsersättning: Pengar som betalas ut en gång

Aggregator: En tjänst som hjälper artister att lägga upp musik på streamingtjänster

DIY-artist: "Do-it-yourself:are". En artist som gör allt själv i stället för att ta hjälp av till exempel ett skivbolag

Streamingplattform: En app eller tjänst där man kan lyssna på musik, som Spotify eller Apple Music

Pro rata-modell: Ett system där alla pengar från en streamingtjänst samlas ihop och delas ut till rättighetshavare baserat på hur mycket varje låt spelats

Uppmärksamhetsekonomi: Att många tävlar om människors tid och intresse

Aktiv/passiv lyssning: Att själv välja vilken musik man vill lyssna på (aktiv) eller få musik rekommenderad genom exempelvis en spellista (passiv)

Arrangör: Den som arrangerar en konsert

Bokningsagent/agent/agentur: Den som bokar spelningar åt artister

Turné: När en artist ska spela konserter på flera olika platser

Biljettintäkter: Pengar från sålda biljetter

Produktionskostnader: Kostnader för att genomföra en konsert

Avräkning: En sammanställning av pengar in och ut efter en spelning

Merch/Merchandise: Produkter som säljs till fans som är kopplade till en artist, exempelvis kläder eller affischer

Fanfundning: När fans hjälper till att betala för ett projekt

Digitala produkter: Saker som säljs online, till exempel ljud eller filer

Stems/demos: Delar av låtar eller tidiga versioner

Community: En grupp fans som följer en artist

Direktstöd: Pengar som fans ger direkt till en artist