

# **SAMI Learning Lab –**

## Del 3: Navigera i branschen

### Samtalsfrågor

#### **Grundläggande**

1. Ge exempel på olika aktörer i musikbranschen
2. Vad gör ett skivbolag, förlag och management?
3. Ge exempel på roller som kan hjälpa artister
4. Vad innebär det att vara DIY-artist
5. Vad är ett avtal och varför ska man skriva avtal?
6. Vad kan hända om man inte skriver ett tydligt avtal?
7. Vad betyder det att ha en hållbar karriär?
8. Varför är det viktigt med balans mellan arbete och vila?

#### **Fördjupning**

1. Hur kan olika aktörer påverka en artists karriär?
2. När tror du det är bättre att ta hjälp av andra i stället för att göra allt själv?
3. Varför tror du att vissa artister gärna vill ha full kontroll och andra gärna delegerar?
4. Hur kan man balansera kreativitet och affärsbeslut?
5. Varför tror du att många skriver på ett avtal som de senare ångrar?
6. Hur kan maktbalansen mellan parterna påverka avtalet negativt? Vad kan man göra i en sådan situation?
7. Vilka utmaningar tror du är vanligast för personer som arbetar i musikbranschen?
8. Vilka strategier kan hjälpa om man vill hålla länge i musikbranschen?